

organ SPACE

STOCKHOLM INTERNATIONAL ORGAN FESTIVAL

S:ta Clara kyrka lördag 9 september 2017 kl 18

From Polonaise to Protestant Chorale

François Gervais Couperin **Offertoire**
(1759-1826)

François Benoist **Andante en La mineur (Andante a-moll)**
(1794-1878) *ur Recueil de quatre morceaux*

Édouard Batiste **Grand Offertoire de Sainte-Cécile op.10:4**
(1820-1876)

Louis JA Lefébure-Wely **Marche funèbre**
(1817-1869) *ur Meditationes religiosas*

César Franck **Andantino en La^b (Andantino Ass-dur)**
(1822-1890) *ur Pièces posthumes*

Théodore Salomé **Offertoire**
(1834-1896) *ur Dix pièces*

Georges Schmitt **Offertoire**
(1821-1900) *ur Le musée de l'organiste*

Jacques Nicolas Lemmens **Allegro**
(1820-1879) *ur Sonate Pontificale*

Willem de Latin **Plechtig Voorspel op het koraal Ein feste Burg
(1876-1942) ist unser Gott (Högtidligt preludium över koralen
Vår Gud är oss en väldig borg)**

Alexandre Guilmant **Was Gott tut das ist wohlgetan (På Gud och ej på
(1837-1911) eget råd) ur Op. 93**

Joris Verdin, orgel

OrganSpace 2017 is supported by

The City of Stockholm - The Church of Sweden, Diocese of Stockholm, Reformation Jubilee 2017 –
Stockholm County Council - Embassy of Germany in Stockholm – Sensus - Edward Vincent Organ Foundation

www.organspace.se