

organ SPACE

STOCKHOLM INTERNATIONAL ORGAN FESTIVAL

Oscarskyrkan, fredag 8 september 2017 kl. 19.00

Improvisation and Reformation

Felix Mendelssohn (1809-1847) **Sonata III Op. 65:3**
Con moto maestoso
Andante tranquillo

Variations improvisées sur un choral Lutherien en style baroque
(Improviserade variationer i barockstil över en Lutherkoral)

Louis Vierne (1870-1937) **Romance**
Final
de 4^{ème} Symphonie

Prélude et fugue improvisé en style romantique
(Improviserat preludium och fuga i romantisk stil)

Thierry Escaich (f. 1965) **Évocation IV**

Olivier Messiaen (1908-1992) **Alléluias sereins d'une âme qui**
désire le ciel de L'Ascension
(Stilla lovsånger från en själ som
längtar till himlen)

Improvisation libre sur un thème donné
(Fri improvisation över ett givet tema)

Thierry Escaich, orgel

OrganSpace 2017 is supported by

The City of Stockholm - The Church of Sweden, Diocese of Stockholm, Reformation Jubilee 2017 –
Stockholm County Council - Embassy of Germany in Stockholm – Sensus - Edward Vincent Organ Foundation

www.organspace.se