

organ SPACE

STOCKHOLM INTERNATIONAL ORGAN FESTIVAL

Stockholms Stadshus torsdag 12 september 2019 kl 19

Öppningskonsert

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791) Adagio et fugue KW 546 (transcription de J. Guillou)

Julius Reubke (1834 – 1858) Sonate über Psalm 94

Maurice Ravel (1875 – 1937)

Ma mère l'Oye, cinq pièces enfantines
(transcription Thomas Ospital)

I Pavane de la Belle au bois dormant

II Petit Poucet

III Laideronnette, Impératrice des Pagodes

IV Les entretiens de la Belle et de la Bête

V Le Jardin féérique

Gabriel Faure (1845 – 1924)

Sicilienne extrait de la suite Pélleas et Mélisande
(transcription Louis Robilliard)

Claude Debussy (1862 – 1918)

Danse-tarantelle styrienne
(transcription Thierry Hirsch)

Thomas Ospital, orgel

OrganSpace 2019 stöds av

Stockholms Stad – Svenska kyrkan, Stockholms Stift – Musikverket
Region Stockholm – Statens Kulturråd – Sensus – Edward Vincent Orgelfond
Konserthuset Stockholm – KTH – Kungl. Musikhögskolan – Föreningen Skandiaorgeln
www.organspace.se